

DESKRIPSI BUTIR INSTRUMEN PENILAIAN AHLI MATERI
“Pengembangan Buku Panduan Puisi Menggunakan Model *Mind Mapping* Pada Siswa Kelas V”

I. Kelayakan Isi

No.	Butir	Deskripsi
Kesesuaian Materi dengan Kompetensi		
1.	Kelengkapan materi	Materi yang disajikan mencakup semua materi yang terkandung dalam Standar Kompetensi (SK) dan Kompetensi Dasar (KD) pada materi puisi.
2.	Keluasan materi	Materi yang disajikan mencerminkan jабaran yang mendukung pencapaian semua Kompetensi Dasar (KD) pada materi puisi.
3.	Kedalaman materi	Materi yang disajikan mulai dari pengenalan konsep, latihan, sampai dengan interaksi antar-konsep sesuai dengan tingkat pendidikan siswa dan sesuai dengan yang diamanatkan oleh Kompetensi Dasar (KD) pada materi puisi.
Keakuratan Materi		
4.	Keakuratan konsep	Konsep yang disajikan tidak menimbulkan banyak tafsir dan sesuai dengan konsep yang berlaku dalam bidang/ilmu bahasa indonesia.
5.	Keakuratan istilah	Istilah-istilah yang digunakan sesuai dengan kelaziman yang berlaku di bidang/ilmu bahasa indonesia.
6.	Keakuratan notasi dan simbol	Notasi dan simbol disajikan secara benar menurut kelaziman yang digunakan dalam bidang/ilmu bahasa indonesia.
Kemutakhiran Materi		
7.	Kemutakhiran pustaka	Pustaka dipilih dalam kurun waktu 10 tahun terakhir.

Mendorong Keingintahuan		
8.	Mendorong rasa ingin tahu	Masalah dan latihan soal yang disajikan mendorong siswa untuk mempelajari lebih lanjut dan mendalam.
9.	Mendorong keinginan untuk mencari informasi lebih lanjut	Masalah yang disajikan membuat siswa tertarik dan terdorong untuk mencari informasi berkaitan dengan materi puisi.

II. Penyajian

No.	Butir	Deskripsi
Teknik Penyajian		
10.	Konsistensi sistematika sajian dalam kegiatan belajar	Sistematika penyajian dalam setiap bab taat asas (memiliki pendahuluan, isi, dan penutup)
11.	Keruntutan konsep	Penyajian konsep disajikan secara runtut mulai dari yang mudah ke sukar, dari yang konkret ke abstrak, dari yang sederhana ke kompleks, dari yang dikenal sampai yang belum dikenal. Materi bagian sebelumnya bisa membantu pemahaman materi pada bagian selanjutnya
dukungan Penyajian		
12.	Pengantar	Memuat informasi tentang peran modul dalam proses pembelajaran.
13.	Daftar pustaka	Daftar buku yang digunakan sebagai bahan rujukan dalam penulisan modul diawali dengan nama pengarang (yang disusun secara alfabetis), tahun terbitan, judul buku/majalah/makalah/artikel, tempat, dan nama penerbit, nama dan lokasi situs internet serta tanggal akses situs (jika memakai acuan yang memiliki situs).
Penyajian Pembelajaran		

14.	Keterlibatan peserta didik	Penyajian materi bersifat interaktif dan partisipatif (ada bagian yang mengajak pembaca untuk berpartisipasi).
Koherensi dan Keruntutan Alur Pikir		
15.	Ketertautan antar kegiatan belajar/sub kegiatan belajar/alinea	Penyampaian pesan antara sub kegiatan belajar dengan kegiatan belajar lain/sub kegiatan belajar dengan sub kegiatan belajar/antar alinea dalam sub kegiatan belajar yang berdekatan mencerminkan keruntutan dan keterkaitan isi.
16.	Keutuhan makna dalam kegiatan belajar/sub kegiatan belajar/alinea	Pesan atau materi yang disajikan dalam satu kegiatan belajar/sub kegiatan belajar/alinea harus mencerminkan kesatuan tema.

LEMBAR INSTRUMEN VALIDASI PAKAR MATERI

Bapak/Ibu dosen ahli materi yang saya hormati,

Saya memohon bantuan Bapak/Ibu untuk mengisi angket ini setelah membaca modul bahasa indonesia materi puisi. Angket ini ditujukan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang bahan ajar berupa Modul Pembelajaran Bahasa Indonesia yang telah disusun oleh peneliti. Penilaian dari Bapak/Ibu akan sangat membantu proses pengembangan bahan ajar berupa modul ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket ini, saya ucapkan terima kasih.

Petunjuk pengisian instrumen penilaian

1. Instrumen penilaian ini bertujuan untuk menilai kualitas dan kelayakan media yaitu meliputi kelengkapan penyajian, desain sampul modul, dan desain modul.
2. Penilaian ini dilakukan dengan cara memberi tanda centang (√) pada kolom yang telah disediakan.
3. Keterangan pada skala penilaian sebagai berikut:
 - a) Tidak Bermanfaat
 - b) Kurang Bermanfaat
 - c) Bermanfaat
 - d) Sangat Bermanfaat
4. Setelah memberi tanda centang (√) pada kolom skala penilaian, mohon Bapak/Ibu memberikan alasan penilaian secara singkat dan jelas pada kolom yang disediakan.
5. Instrumen penilaian ini diadopsi dari instrumen Penilaian Bahan Ajar Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) pada tahun 2011 dengan modifikasi dan penambahan seperlunya oleh peneliti.

LEMBAR PENILAIAN DOSEN AHLI MATERI

Validator : Dewangga Putra.S.Pd., M.Pd.
Judul : Modul Pembelajaran Bahasa Indonesia Materi Puisi
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Materi Pokok : Puisi Mind Mapping

I. Kelayakan Isi

No.	Butir Penilaian	Skala Penilaian				Keterangan Tambahannya/Perbaikan
		1	2	3	4	
Kesesuaian Materi dengan Kompetensi						
1.	Kelengkapan materi				√	
2.	Keluasan materi				√	
3.	Kedalaman materi			√		
Keakuratan Materi						
4.	Keakuratan konsep			√		
5.	Keakuratan istilah				√	
6.	Keakuratan notasi dan simbol			√		
Kemutakhiran Materi						
7.	Contoh dan kasus dalam kehidupan sehari-hari		√			
8.	Kemutakhiran pustaka				√	

Mendorong Keingintahuan						
9.	Mendorong rasa ingin tahu		√			
10.	Mendorong keinginan untuk mencari informasi lebih lanjut			√		

II. Penyajian

No.	Butir Penilaian	Skala Penilaian				Keterangan Tambahannya/Perbaikan
		1	2	3	4	
Teknik Penyajian						
11.	Konsistensi sistematika sajian dalam kegiatan belajar		√			
12.	Keruntutan konsep				√	
Pendukung Penyajian						
13.	Pengantar				√	
14.	Daftar pustaka				√	
Penyajian Pembelajaran						
15.	Keterlibatan peserta didik			√		

Koherensi dan Keruntutan Alur Pikir						
16.	Ketertautan antar kegiatan belajar/sub kegiatan belajar/alinea			√		
17.	Keutuhan makna dalam kegiatan belajar/sub kegiatan belajar/alinea				√	

III. Komentar dan Saran

Dalam segi kelengkapan materi, modul ini sudah cukup lengkap, namun perlu mengingatkan beberapa catatan berikut untuk perbaikan ke depannya:

- Penulisan “di” sebagai kata depan yang benar adalah dipisah.
- Kata “anda” selalu dicetak dengan menggunakan huruf kapital pada awal kata, menjadi “Anda”.
- Tidak perlu membubuhkan spasi untuk penulisan tanda baca seperti “/” atau “:”. Penulisan yang benar adalah: “kata/kata” dan “kata:”
- Perhatikan konsistensi pemilihan jenis huruf dan ukurannya. Modul yang baik memiliki huruf yang seragam serta ukuran huruf yang konsisten untuk setiap bagiannya.
- Perhatikan konsistensi penggunaan spasi antar baris kalimat, serta selalu gunakan rata kiri kanan, selain untuk penulisan judul (tengah).
- Belum ada kaitan yang jelas mengenai materi puisi dengan *real world situation*. Perlu penjelasan lebih dalam mengapa peserta didik perlu mempelajari puisi dalam kehidupan nyata.
- Karena sasaran pembaca adalah peserta didik kelas V, pergunakanlah ilustrasi atau gambar sebisa mungkin (namun harus tetap sesuai dengan konteks) untuk menarik perhatian peserta didik, ketimbang memberikan *background* berwarna-warni yang tidak terlalu jelas maksud penggunaannya.

IV. Kesimpulan

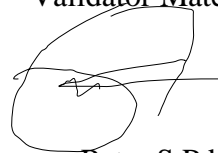
Bahan ajar berupa modul Bahasa Indonesia materi puisi pada model *mind mapping* ini dinyatakan:

- Layak untuk digunakan tanpa revisi
- Layak untuk digunakan dengan revisi sesuai saran

(Mohon dilingkari pada nomor sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu)

Salatiga, 09 Juni 2021

Validator Materi



Dewangga Putra.S.Pd., M.Pd.